

Dit jaar vindt de uitvoering van het grote culturele project Passion2gether plaats.

Het is een samengaan van kunst en cultuur rondom de kruiswegschilderijen van Theo Forrer.

In de eerste maanden van 2017 worden de laatste voorbereidingen voor de uitvoering van het project Passion2gether getroffen.

De leerlingen van de KSE gaan op bezoek bij de opslag van de kruiswegschilderijen. Na een uitleg over de historische context van de expressionistische schilderijen, gaan ze zelf aan de slag binnen het vak Beeldende Vorming. Hun inzet levert een artistieke bijdrage in de vorm van tweeëndertig schilderijen voor de tentoonstelling. De leerlingen van het Munnikenheide College worden ingeroosterd voor taken op de dagen van de uitvoeringen.

De kaartverkoop wordt gestart in februari. Al snel zijn alle vijf de uitvoeringen uitverkocht. In verband met de brandveiligheid kunnen er slechts 150 bezoekers per uitvoering toegelaten worden.

De catalogus wordt samengesteld waarin alle kruiswegschilderijen opgenomen zijn met de teksten en liederen die gebruikt zijn tijdens de uitvoering. Ook staat er een historisch overzicht met de geschiedenis van de H. Hartkerk en het leven van de schilder in beschreven. Daarnaast zijn de schilderijen van de KSE leerlingen opgenomen in dit document. De Mariaparochie heeft deze uitgave voor zijn rekening genomen.

Project "Passion2gether"

Kunstlezing

Op woensdag 12 april gaat het project van start met een kunstlezing/kunstbeschouwing over de kruiswegschilderijen van Theo Forrer door docent Beeldende Vorming W.Borm en drs. J.Scheiffes.

Deze uitleg over de expressionistische schilderijen geeft inzicht in het verleden van de schilder: zijn ervaringen bij de Birma-spoorlijn en het Jappenkamp. Zo wordt de rauwe weergave van de kruisiging begrijpelijk voor het grote publiek.

Uitvoeringen

Etten-Leur beleeft op Goede Vrijdag 14 april en Paaszaterdag 15 april zijn eigen Passion.

De fabriekshal van de voormalige Praxis waar alles plaats vindt, is omgebouwd tot een ware cultuurtempel.

De confrontatie met het lijden van een mens, die onschuldig wordt opgebracht, is voor de vele bezoekers erg indringend. Het Cloveniersgilde zorgt met zijn trommels en vertoon voor de onheilspellende gang naar het bittere einde.

De dansgroep "In10ce" geeft alle emotie weer in moderne dans.

Het verhaal wordt gebracht door de vertellers Claude Covemaeker en Martine Borm, die met de teksten het verleden en het heden verbinden. Ontroerend en emotioneel is hun vertaling van "Ne me quitte pas".

Het koor "De Kerkzwerfers" stijgt boven zichzelf uit met een vijftal liederen passend in dit verhaal wat van alle tijden is.

Als bij de statie "Simon helpt het kruis dragen" de vertaalslag naar de tegenwoordige tijd wordt gemaakt door het verhaal van Sirwan, een vluchteling uit Irak, is de emotie te voelen.

Iedereen heeft tijdens de sterfscene aan het kruis, de haperende hartslag gevoeld op de uitstervende tonen van het rocknummer "Child in time".

Hoe groot is het contrast met het daarop volgende nummer uit de Mattheuspassie bij het schilderij van de Piëta, gezongen door klassiek zangeres Cecile Creusen.

Deze unieke kruisweg kent namelijk als enige het schilderij van de verrijzenis. Het Halleluja van Handel, wat groots gebracht is en door licht omstraald, geeft tot slot iedereen het gevoel van hoop mee.

Expositie

Na de uitvoering van de kruisweg is er op eerste en tweede paasdag, 16 en 17 april, de expositie van de kruiswegschilderijen samen met het werk van de leerlingen van de KSE. Daarnaast zijn er de voorstudies van de kruiswegschilderijen te zien, beschikbaar gesteld door drs. J.Scheifes. Beide middagen zijn er tientallen mensen geweest die de expositie bezocht hebben.

Samenwerking

Verschillende groepen uit de samenleving van Etten-Leur hebben deelgenomen aan het project Passion2gether 2017.

De zang en muziek tijdens de uitvoering werd onder andere verzorgd door de initiatiefnemers, het koor "De Kerkzwerfers" en hun combo. Zij werkten samen in dit project met diverse professionals zoals concertzangeres Cécile Creusen, violiste Vincie Faas, dwarsfluitiste Desiree van Warmerdam.

Het Cloveniers Gilde, de moderne dansgroep "In10ce" en de Iraakse vluchteling verbeeldde de emotie door trom, dans en gesproken woord.

Het Munnikenheide College was door middel van de maatschappelijke stage intensief betrokken bij dit project en KSE leerlingen hebben een indrukwekkende vertaalslag gemaakt door hun kijk op de kruisweg weer te geven.

Avoord Zorg & Wonen heeft door het beschikbaar stellen van hun taxi-busjes er voor gezorgd dat ook ouderen bij de speciale middaguitvoering op zaterdag 15 april aanwezig konden zijn.

De artistieke leiding was in handen van Wilma Borm-Dekkers die in nauwe samenwerking met Marcel van Oorschot (muzikale leiding) en Vincent Vergouwen (techniek) dit alles tot een uniek cultureel geheel hebben gemaakt.

Het jaar 2017 was het jaar van Passion2gether, een gebeuren wat heel veel mensen heeft geraakt, ontroerd en samengebracht.

Bestuur Art2gether

Jaarrekening 20 mei 2016 - 31 december 2017



Inhoudsopgave

Balans per 31 december 2017	3
Staat van baten en lasten over 20 mei 2016 tot en met 31 december 2017	5
Toelichting op de balans	6
Toelichting op de staat van baten en lasten	7

Balans per 31 december 2017

31-12-2017

€

ACTIVA

Vlottende activa

Liquide middelen

1.802

Totaal activazijde

1.802

	<u>31-12-2017</u>
	€
PASSIVA	
<u>Eigen Vermogen</u>	
Bestemmingsreserve	1.802
Totaal passivazijde	1.802

Staat van baten en lasten over 20 mei 2016 tot en met 31 december 2017

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
	€
Baten	
Subsidies fondsen	5.000
Giften en donaties	5.404
Sponsoring	3.600
Opbrengsten projectactiviteiten	<u>5.323</u>
Som der baten	<u>19.327</u>

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
	€
Lasten	
Algemene administratie- en beheerskosten	484
Vergoeding deelnemers projectactiviteiten	3.046
Huur- en materiaalkosten projectactiviteiten	8.931
Reclamekosten en drukwerk projectactiviteiten	2.974
Overige projectgebonden kosten	<u>2.090</u>
Som der lasten	<u>17.525</u>
Exploitatiesaldo	<u>1.802</u>

Toelichting op de balans

Activa

Vlottende activa

	<u>31-12-2017</u>
	€
<u>Liquide middelen</u>	
Rabobank	1.802

Passiva

Eigen Vermogen

	<u>31-12-2017</u>
	€
<u>Bestemmingsreserve</u>	
Stand per 20 mei 2016	-
Toevoeging exploitatiesaldo	1.802
Stand per 31 december 2017	<u>1.802</u>

De bestemmingsreserve kan slechts worden aangewend binnen het kader van de doelstellingen van de stichting.

Toelichting op de staat van baten en lasten

Baten

	20-5-2016 tm 31-12-2017
<u>Subsidies fondsen</u>	€
Rabobank	2.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	1.500
Gilles Hondius Foudation	750
Gemeente Etten-Leur	750
	<hr/> 5.000
	20-5-2016 tm 31-12-2017
<u>Giften en donaties</u>	€
H.Mariaparochie	1.500
Kerzwerwers	1.000
Avoord Zorg en Wonen	1.000
Particuliere donaties	974
Stichting Broeders van Huijbergen	500
Katholieke Scholengemeenschap Etten-Leur	240
Cubkasactie Rabobank	190
	<hr/> 5.404
	20-5-2016 tm 31-12-2017
<u>Sponsoring</u>	€
Poggenpohl	1.000
Smurfit Kappa Elcorr B.V.	1.000
Fri Jado Euro Products	500
Trappenfabriek Vermeulen	500
Jan van Sundert B.V.	250
Luyten Adviesgroep	250
Stal Doorstap	100
	<hr/> 3.600
	20-5-2016 tm 31-12-2017
<u>Opbrengsten projectactiviteiten</u>	€
Kaartverkoop voorstellingen Passion2gether	3.595
Opbrengsten catalogus, DVD's en truien Passion2gether	1.558
Kaartverkoop lezing / kunstbeschouwing	170
	<hr/> 5.323

Lasten

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
<u>Algemene administratie- en beheerskosten</u>	€
Bankkosten	180
Vergader- en secretariaatskosten	131
Hosting website	123
Inschrijfkosten Kamer van Koophandel	50
	<u>484</u>

Projectgebonden kosten:

Alle kosten voor projectactiviteiten zijn gemaakt voor het project Passion2gether. Het project omvatte:

- een lezing / kunstbeschouwing op 12 april 2017;
- een vijftal uitvoeringen op 14 en 15 april 2017;
- een expositie op 16 en 17 april 2017

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
<u>Vergoeding deelnemers projectactiviteiten</u>	€
Muzikanten, solisten, presentatoren	1.474
Regie en artikstieke leiding	1.189
Overige vergoedingen en reiskosten	383
	<u>3.046</u>

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
<u>Huur- en materiaalkosten projectactiviteiten</u>	€
Licht en podium	5.524
Geluid en hoogwerker	3.157
Overige huur- en materiaalkosten	250
	<u>8.931</u>

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
<u>Reclamekosten en drukwerk projectactiviteiten</u>	€
Drukwerk catalogus en PR-materialen	2.274
Kosten fotografie en video	700
	<u>2.974</u>

	<u>20-5-2016 tm 31-12-2017</u>
<u>Overige projectgebonden kosten</u>	€
Verzekering apparatuur	915
Representatie	663
Catering	513
	<u>2.091</u>